



La flautista Elena Cecconi dará un concierto en el marco del Ciclo de Música Clásica Argentina organizado por la Dirección General de Cultura, el jueves 19 de septiembre a las 19:00 en la Legislatura portña, Perú 160. Se interpretarán obras de F. Kuhlau, S. Mercadante, C. Debussy, T. Procaccini y P. O. Ferroud. Entrada libre y gratuita.

Elena Cecconi ha cautivado al público en las salas de conciertos de todo el mundo, como Alemania, Austria, Albania, Polonia, Suiza, España, Turquía, Brasil, Argentina, Costa Rica, Japón, Tailandia, EE.UU. y Rusia. Como solista ha actuado con la Orquesta de Cámara de Budapest y la Orquesta UCS - Brasil, Orquesta Scarlatti, Cremona Solistas, Albanian Radio Televisión Orquesta, Orquesta de Catania y la Orquesta Sinfónica Siciliana.

Ella fue Primera Flauta y Solista de la Orquesta Sinfónica de Sicilia hasta 1994, y también se ha presentado con la Orquesta de Venecia, la Orquesta Toscanini de Parma, Orquesta del Teatro de Vicenza, la Orquesta Filarmónica de Piacenza y la Orquesta Clásica de Alessandria.

Elena es Profesora de Flauta en el Conservatorio de Música, Universidad de Génova y ha impartido clases magistrales en Valtidone Festival Internacional de Asís, Castellina Marittima en Pisa, Music Academy en Vicenza en Italia, en la Universidad de Música Liszt en Weimar, la Academia de Música de Cracovia, Conservatorio Superior de Alicante de España, en la Florida State College en Jacksonville, Southeastern Louisiana University, la Universidad de Loyola y la Universidad de Tulane en Nueva Orleans, Universidad del Norte de Illinois en Chicago, en la Universidad de Porto Alegre de Brasil y la Universidad Maimonodes en Buenos Aires, en el Festival Internacional de Flauta en San José de Costa Rica.

Asistió a clases magistrales en el Mozarteum de Salzburgo con KH Zoeller y en la Hochschule für Musik de Viena con la flautista W. Schulz y E. Melkus de Música Barroca y se graduó en Italia en el Conservatorio de Frosinone con las máximas calificaciones bajo la dirección de A. Pucello.

Elena es Dama Magistral de los Caballeros de Malta y una artista de Flautas Haynes, ya que su instrumento habitual es una flauta Haynes de oro de 14 kilates que perteneció al famoso

flautista italiano Severino Gazzelloni.

## **Programa**

Flute Passion

### **F. Kuhlau (1786-1832)**

Fantasia in D Major op.38/I

Adagio, Allegro agitato, Arietta con variazioni

("Batti batti o bel Masetto" de Don Giovanni of W.A.Mozart)

### **S. Mercadante (1795- 1870)**

De Dieci Arie Variate:

"Là ci darem la mano" de Don Giovanni of W.A.Mozart

### **C. Debussy (1862-1918)**

Syrinx

**T. Procaccini (1934)**

Eagle

**P. O. Ferroud (1900-1936)**

Trois Pièces