Inicia el Ciclo de Cine Independiente Argentino con la proyección de “Infancia Clandestina” en la Legislatura Porteña.En el marco de apertura del ciclo “Fuera de circuito: el cine alternativo que no se proyecta en las grandes salas”, organizado por la Dirección General de Cultura y auspiciado por la Dirección General de DDHH, se contará con la presencia de Patricia Walsh, directora de DDHH, y Benjamín Ávila, director del film, para un debate posterior a la proyección.

Por segundo año consecutivo se desarrollará el Ciclo de cine independiente en la Legislatura Porteña en el que se proyectarán películas argentinas con la presencia de los directores, protagonistas y productores. El Ciclo, que en esta edición contará con la participación de 5 películas, abrirá con la proyección de “Infancia Clandestina” (2012), film ampliamente reconocido en múltiples festivales locales e internacionales, ha cosechado numerosos premios y sigue conmoviendo con su historia inspirada en hechos reales de la vida del propio director, quien afirma: “INFANCIA CLANDESTINA es la vivencia de un universo desconocido, que encierra tanto las contradicciones como los encantos de la vida de militancia. Donde hubo miedo y también alegrías, amores y pasiones.(...) Es necesario reveer esta historia, desde nosotros, los que fuimos chicos y también fuimos protagonistas. Nosotros podemos darle a la historia una nueva visión.”

Sinopsis:

"Hoy emprendemos el regreso a la Argentina". Así empieza la nueva vida de Juan, un niño de 12 años que, después de vivir en el exilio, regresa con su familia a un país que sigue bajo el régimen militar que les hizo huir. Las instrucciones para él son claras: a partir de ahora ya no eres Juan, eres Ernesto.

Infancia Clandestina es una conmovedora historia de pasaportes falsos, de escondites en el garaje, de traslados inesperados, de cumpleaños inventados, de ver a tu abuela a escondidas... Contada siempre desde el punto de vista de Juan quien, mientras es testigo del mundo combativo de sus padres, intenta que la suya sea una vida normal donde la cotidianidad del colegio, las fiestas, las acampadas, las bromas y las risas con mamá... también tienen su lugar. Y para eso, Juan cuenta con su adorado tío Beto (Ernesto Alterio) quien, en contrapunto con papá, entiende que sus ideales y su lucha no están reñidos con las ganas de disfrutar.

¿Pero es eso posible? El mundo de Juan empieza a mostrar grietas cuando conoce a María, una niña de su colegio con quien descubre, por primera vez en su vida, lo fuerte que es la sensación de amar... ¿Qué pasa cuando las decisiones de tus padres te impiden vivir tus propios sueños?

FICHA

Título: Infancia clandestina
Año: 2012
Director: Benjamín Ávila
Guión: Benjamín Ávila, Marcelo Müller
Producida por: Luis Puenzo
Productora: Historias Cinematograficas Cinemania y Habitación 1520 en coproducción con Antártida Produccions, Academia de Filmes y Radio, y Televisión Argentina.
Reparto: Natalia Oreiro, Ernesto Alterio, César Troncoso, Teo Gutiérrez Romero, Cristina Banegas, Douglas Simon, Violeta Palukas, Romina Michelizzi, Marcelo Mininno, Mayana Neiva, Benjamín Ávila
Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

PRÓXIMAS FECHAS, los Miércoles a las 19:00

- 3 DE JULIO: "Vidrios" de Ignacio Bollini y Federico Techera, con el corto "El puesto" de

Mauro Movia. Sala de Hemeroteca.

- 10 DE JULIO: "Errata" de Iván Vescoco, con el corto "La mujer perseguida" de Jerónimo Quevedo. Salón Presidente Perón.
- 17 DE JULIO: "Dulce de leche" de Mariano Galperin, con el corto "Comedor interior" de Magdalena Grilli. Salón Presidente Perón.
- 24 DE JULIO: "Acá adentro" de Mateo Bendesky, con el corto "El Pájaro Azul" de Fabiana Gallegos. Salón Presidente Perón.
- 31 DE JULIO: "Topos" de Emiliano Romero. Sala de Hemeroteca.