

Cristian Ritondo y Roberto Quattromano descubrirán una placa en la vivienda donde Mores vivió y compuso el tango "Cuartito Azul".

El vicepresidente 1º de la Legislatura porteña, Cristian Ritondo y el legislador PRO, Roberto Quattromano junto al compositor y músico Mariano Mores descubrirán este martes a las 12 horas una placa en la vivienda donde Mores vivió y compuso el tango "Cuartito Azul". La propiedad, que fue restaurada para el evento, esta ubicada en la calle Terrada 2410.

En los fundamentos del proyecto Quattromano explicó que "en el inmueble situado en Villa del Parque, Mariano Mores compuso "Cuartito Azul" inspirado en la habitación que rentó para vivir cerca de su novia" y que "fue bautizada así en homenaje a su cuarto en el que se descascaraban las paredes y Mores no tenía demasiado dinero por eso la pintaba cada quince días con cal y azul de lavar la ropa".

"Mores fue distinguido muchas veces por su gran carrera y talento pero esta vez será un reconocimiento al amor y a la perseverancia", señaló Quattromano Actualmente la casa conserva la habitación y recibe la visita de quienes se acercan a conocer el lugar donde se inspiró Mores para componer la música de "Cuartito Azul". Mario Battistella tiempo después le puso letra a este tango.