



El viernes 25 de Octubre a las 21:30 Patricia Malanca hace su presentación en La Botica del Angel de Luis Saenz Peña 541. La cantora de tango y música ciudadana Patricia Malanca presenta su primer disco LA MALANCA que con un formato conceptual, rescata y enhebra la actualidad de la poética tanguera, sumergiéndose y emergiendo entre tangos de décadas pasadas.

LA MALANCA busca trastocar y misturar afluentes musicales, dando una sonoridad clásica a los tangos nuevos y una sonoridad contemporánea a los tangos clásicos. “Mirar lo que se escucha” promete esta entrega, no solo en las fuertes interpretaciones con un equilibrio melódico entre susurros, efectos de voz rota y potencia vocal, sino también en el repertorio que convoca a imaginar escenas que retratan la pura urbanidad, comola de sentarse a escucharlos en un viejo bar de un barrio del sur porteño o acodándose sobre un piano de cola, o mientras se atraviesa una protesta social en un colectivo en medio del tráfico.

Con producción de NODOYABASTO, LA MALANCA se presentará en esta oportunidad con una orquesta FUNDAMENTANGO integrada por Marcos Gonzalez en guitarra, Hernán Ascon en flauta y Héctor Gómez en Teclados y el actor Agustín López Nuñez, desdramatizando Tangos. Artistas invitados: Diego Laucha Baiardi y Martín Elizalde. Producción General: NODOYABASTO // Horacio Torres - Natalia Scuzzarello Asistencia de producción: Lucía Arias.

{youtube}riSRxVL2mbU?rel=0{/youtube}

Página: <http://patriciamalanca.wordpress.com>

Facebook: <http://www.facebook.com/tangomalanca>

Bandcam: <http://patriciamalanca1.bandcamp.com>

Twitter: @tangomalanca

**VIERNES CULTURALES
EN LA BOTICA DEL ANGEL**

LA MALANCA
el disco **Con**
Agustín Lopez Nuñez
Desdramatizando Tangos

LA MALANCA
con
FUNDAMENTANGO
Hernán Ascon
Rector Gomez
Marcos Gonzalez

Producción General
ROBOTARASTO

Viernes 25 de Octubre
21.30 hs

 **USAL**
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Luis Sáenz Peña 541 (entre Venezuela y México)
ESTACIONAMIENTO AL LADO
INTERVENCIÓN ARTÍSTICA
ORGANIZA: ÁREA DISEÑO