Gilda y Silvia Costanzo se presentan en la Legislatura porteña el viernes 16 de mayo a las 19:00 en el Salón Presidente Perón, Perú 160, darán un concierto en el marco del Ciclo de Música Clásica Argentina organizado por la Dirección General de Cultura. Entrada libre y gratuita.

El Ciclo de Música Clásica Argentina, coordinado por el Lic. Carlos Carmona, se desarrolla todos los viernes a las 19:00. Tiene por objetivo promover obras de autores argentinos y universales.

Gilda y Silvia Costanzo, vienen de una sólida formación guitarrística, egresadas de la cátedra de Irma Costanzo, en el Conservatorio “Juan José Castro” (Martínez, Pcia. de Buenos Aires), donde se desempeñan como docentes, labor que desarrollan también en el Conservatorio “Alberto Ginastera” de Morón y el Instituto Municipal de Música de Avellaneda.

Fueron participantes activas de numerosas becas de perfeccionamiento instrumental en Argentina y en el exterior del país.

Desarrollan su actividad musical como solistas e integrando numerosos conjuntos de cámara.

Editan su primer trabajo discográfico juntas, en agosto de 2013,”SURCOS”, incluyendo solos y dúos para guitarra, que en esta ocasión presentan ante ustedes.

Silvia Costanzo también tiene editado como solista, “Hispanoamérica”, con repertorio español y latinoamericano; difundido en Europa y Latinoamérica con inusual éxito para una producción independiente.

Gilda Costanzo, tiene editado junto a Luis Slabý (clarinetista) “Oriente- Occidente”.

Abarca repertorio de Japón, República Checa y Argentina.

Este trabajo le valió el reconocimiento de la crítica especializada en el exterior, especialmente en París y Japón.

GILDA Y SILVIA
COSTANZO
PRESENTAN
SURCOS
GILDA Y SILVIA
COSTANZO
SURCOS
MÚSICA ARGENTINA
DÚOS Y SOLOS
MÚSICA ARGENTINA
DÚOS Y SOLOS