



Llega a Buenos Aires una de las compañías más prestigiosas de danza clásica. Directo desde Nueva York Shen Yun estará presentándose en el Teatro Opera Citi, en el mes de Diciembre de 2012.

Más de un millón de personas han visto Shen Yun en su gira mundial 2012. Es la primera compañía que presenta la danza clásica china a gran escala, logrando cautivar al mundo con su paso por más de 100 ciudades, con entradas agotadas en los mejores teatros, como el Lincoln Center de Nueva York.

Imagine un viaje a un mundo que ya no puede ser visto en ningún otro lugar; de antiguas leyendas a palacios celestiales y a las áridas mesetas del "Reino Central". Ni siquiera en China podrá encontrar un espectáculo como este, ya que este antiguo legado ha sido destruido.

Shen Yun asume una misión única, que es revivir los valores fundamentales de la humanidad. Con esta premisa, cada escena enaltece un valor diferente: el coraje, la lealtad, el amor filial, la justicia, el respeto por los mayores, la generosidad, la humildad, la benevolencia o la conexión del hombre con lo divino y el cosmos. Los principios de Verdad, Benevolencia, Tolerancia impregnan la energía que emana del escenario en un profundo colorido. La actuación de los artistas, las ideas de la trama, las posturas, las letras de las canciones y la música creada por Shen Yun, todas se empapan de la esencia de una cultura prodigiosa y milenaria.

Este antiguo legado ha sido eliminado en China en los últimos sesenta años, por eso hoy en día no se puede ver este espectáculo en la tierra que albergó esta cultura durante más de cinco mil años.

Las presentaciones de Shen Yun en Argentina se realizarán en el mes de Diciembre de 2012 en el Teatro Opera Citi, y por el momento se han confirmado 3 fechas, pero se espera que se vayan confirmando mas con el paso de los días:

Jueves 13 de Diciembre – 20:30 Hs.

Viernes 14 de Diciembre – 20:30 Hs.

Sábado 15 de Diciembre – 21:30 Hs.

La danza china



La historia del ballet se remonta a unos 500 años atrás, al siglo XV. En ese entonces, China estaba regida por la Dinastía Ming y la danza clásica china ya tenía una historia de miles de años.

Estatuas antiguas, grabados y textos muestran que la danza china ha estado profundamente arraigada en los 5.000 años de historia china.

Desde los antiguos palacios de las dinastías Xia y Shang a los salones de la Ciudad Prohibida de los Qing, cada dinastía tuvo su propia danza de corte, con estilos muy diversos. También se transmitieron otras formas de danza china que evolucionaron en danzas folklóricas y tradiciones teatrales.

En la actualidad, la danza clásica china es un sistema de danza integral que ha absorbido una profunda sabiduría de cada época. Cuando se ve a Shen Yun interpretando danza clásica china, se puede apreciar la estética tradicional y los poderes profundamente expresivos que siguen estando vigentes en la actualidad.

Esa es la magia de la danza china.

La palabra china para marcial es wu, como en wushu. La palabra china para danza también es wu, como en wudao. Estos homónimos son una pista sobre el misterio de su raíz en común. La misma técnica utilizada para el combate, se convierte en artes marciales; utilizada para interpretar, se convierte en danza china.

Pueden imaginar a un guerrero ancestral, por ejemplo, arqueando su espalda y haciendo un vuelco hacia atrás para evitar que le claven una lanza. Se puede ver prácticamente el mismo movimiento en la danza clásica china.

En la China imperial, en grandes banquetes desbordantes de comida y bebida, el emperador disfrutaba viendo a sus generales ocupar el centro de la escena con espadas y lanzas. Rodeados de eruditos, funcionarios y doncellas del palacio, danzaban para él en una combinación de técnicas de artes marciales y ritmos, hasta bien entrada la noche.

{youtube}vJlWdQPzIM{/youtube}

Hoy en día se pueden ver algunos de estos movimientos en los shows de Shen Yun por todo el mundo. Cuando el público ve a los bailarines de Shen Yun volar y saltar por el escenario, suele decir: “¡Me encantaron la acrobacias!” o “¡Increíble gimnasia!” De hecho, estas técnicas no son ni gimnasia ni acrobacia –¡en realidad todas se originan en la danza clásica china!

¿Recuerda esos saltos que desafiaban la gravedad durante las Olimpiadas? Hace unas pocas décadas eran desconocidos en la gimnasia. Pero en la danza china, tienen una historia de miles de años.

En la danza china, estás increíbles técnicas le suman energía y un vigor atlético a la escena. También se utilizan para enfatizar una historia de manera particularmente emocionante.

