



El Parque 3 de Febrero realizará la poda de su rosal y se repartirán esquejes a los vecinos. Con la poda del rosal, los vecinos podrán acercarse del 2 al 5 y el 8, 10, 11 y 12 de julio, de 13 a 17 horas, a retirar esquejes para poder plantar en sus casas.

La poda que se realiza cada invierno en el rosal del Parque 3 de Febrero, busca asegurar que los rosales florezcan sanos y fuertes en la temporada de floración. Después de la poda, se añaden fertilizantes y nutrientes esenciales al suelo para promover un crecimiento saludable. El jardín, que abarca 3,4 hectáreas, alberga 93 especies de rosales que florecen anualmente entre septiembre y noviembre, ofreciendo un espectáculo de más de 18.000 flores y siendo un popular lugar de paseo y recreación.

Hoy en día, El Rosedal de Palermo alberga unas 8.000 rosas de 93 especies diferentes. Durante la floración máxima en octubre y noviembre puede haber alrededor de 18.000 rosas.

Como resultado de este trabajo, los vecinos de la Ciudad pueden obtener su esqueje para plantar en sus casas. Para ello, podrán acercarse del 2 al 5 y el 8, 10, 11 y 12 de julio de 13 a 17 horas en el Rosedal de Palermo todos los que lo deseen. Los voluntarios estarán disponibles para asesorarlos en las tareas de mantenimiento.

Un poco de historia

El Rosedal de Palermo, uno de los principales atractivos turísticos de Buenos Aires, se estableció en 1914 como un jardín de rosas. Supervisado por el paisajista Carlos Thays y planificado por el agrónomo Benito Carrasco, su diseño incluye senderos, zonas de descanso y áreas ajardinadas con el objetivo de crear un entorno armonioso para apreciar y cultivar diversas especies de rosas.

Este espacio verde ha sido sede de eventos y festivales como la Fiesta Nacional de la Flor y la Exposición de Jardines en Flor. En 2011, fue declarado Patrimonio Cultural de Buenos Aires. Fue declarado Patrimonio de Interés Cultural en 2011 y premiado con el Garden Excellence Award en 2012 por la WFRS.

Entre sus atractivos destacan monumentos y esculturas como el Puente Blanco, el Monumento a Delmira Agustini, el Jardín de los Poetas y el Patio Andaluz.