El Jefe de Gobierno, Jorge Macri, celebró que el primer Centro de Tecnologías Creativas TUMO de Latinoamérica ya es una realidad en la Ciudad. Se trata de un programa educativo para chicos de entre 12 y 18 años, que funciona fuera del horario escolar, es no formal y promueve el aprendizaje autónomo.

“TUMO es un sistema de educación no formal que convive y complementa el sistema educativo tradicional”, explicó el Jefe de Gobierno, quien detalló: “Funciona a contraturno y genera un ecosistema educativo en torno a la tecnología y el arte, a través de talleres y workshops, y les permite a los chicos diseñar parte de su carrera a partir de sus intereses”. Además, Jorge Macri sostuvo: “TUMO intenta provocar al sistema tradicional desde afuera. Los chicos tienen la posibilidad de anotarse en uno o en todos los talleres disponibles, siempre y cuando respeten la asistencia, ya que los cupos son muy valiosos y demandados”.

Este primer centro había sido anunciado en noviembre pasado por el Jefe de Gobierno, quien anticipó que la Ciudad de Buenos Aires se iba a sumar a la red global de Centros educativos TUMO. El programa está reconocido internacionalmente por su enfoque innovador en la formación tecnológica y creativa para estudiantes secundarios.

Las inscripciones ya están abiertas y pueden gestionarse a través de la web oficial www.tumo.ar .

Está ubicado en el Centro Metropolitano de Diseño (CMD), en el sur de la ciudad (Barracas), y podrá recibir entre 1.500 y 1.800 estudiantes anualmente. Luego se sumarán otras dos sedes: en Chacarita, en la calle Rodney, y Núñez, en el Parque de Innovación.

“Lo más valioso que tiene nuestra Ciudad es su gente. Por eso, elegimos impulsar el desarrollo del capital humano”, afirmó Jorge Macri al referirse a las políticas de formación impulsadas por su gestión. “Nuestra habilidad para generar valor a través del conocimiento y la tecnología es lo que nos distingue y fortalece en el mundo como una ciudad global”, aseguró. Y agregó: “Lo afirmamos al lanzar el programa Ciudad Bilingüe: cuanto más conectada y abierta al mundo sea nuestra Ciudad, mayor será la libertad de todos los porteños”.

Más detalles sobre TUMO

Las obras en el CMD para albergar el primer Centro TUMO incluyeron la construcción de una grada que funcionará como espacio central y con capacidad para 100 estudiantes. Está equipada con sillas, sillones y mesas redondas.

Además se creó una sala de música especialmente diseñada para el trabajo sonoro, sala de robótica, espacios de refrigerio, y sectores para personas con movilidad reducida. Entre la tecnología incorporada se enumeran 10 televisores de 50 pulgadas, 150 computadoras, instrumentos musicales y 19 cámaras para producción audiovisual.

El programa está dirigido a chicos interesados en desarrollar habilidades en áreas clave del futuro, como programación, diseño gráfico, animación, música y robótica.

La ministra de Educación de la Ciudad, Mercedes Miguel, afirmó: “Esta propuesta busca fomentar la motivación, la responsabilidad y la capacidad de autogestión en los estudiantes para que puedan convertirse en protagonistas de su propio futuro profesional. Los jóvenes que asisten a las sedes de TUMO en distintas partes del mundo registran altos niveles de inserción laboral”.
"En Buenos Aires TUMO se desarrolla bajo la órbita del Ministerio de Educación, un hecho único a nivel mundial. Esta iniciativa refuerza el compromiso de la ciudad como referente en innovación educativa en Argentina y la región, posicionando a TUMO como un espacio donde los estudiantes pueden experimentar y poner en práctica habilidades de la industria creativa y tecnológica en un mismo lugar", agregó la ministra.

Las encuestas a egresados TUMO en el mundo indican que:

- Ocho de cada diez estudiantes mejoran el rendimiento académico en sus escuelas.
- El 97% domina herramientas de software.
- Más del 80% afirma que los ayudó a ingresar al mundo laboral.

TUMO nació en Armenia hace más de 10 años y hay 14 centros activos en grandes ciudades como Coimbra y Lisboa (Portugal), Berlín y Mannheim (Alemania), Zürich (Suiza), Lyon y París (Francia), Kiev (Ucrania), Tirana (Albania), y Beirut (Líbano).

En la actualidad hay más de 28.000 jóvenes que participan de los programas -llamados “creadores”-, 600 talleres mensuales en las distintas disciplinas y más de 80.000 ex alumnos que completaron su formación en TUMO.

Incluso, Lionel Messi destacó al Centro TUMO de Tecnologías Creativas de Armenia en su cuenta oficial de Instagram ante sus 505 millones de seguidores.

Así funcionará TUMO Buenos Aires

La primera de las sedes en la Ciudad comenzará a funcionar el 7 de julio de lunes a sábado de

8 a 20, con horarios flexibles. Dentro de las instalaciones del CMD habrá cuatro aulas para la enseñanza simultánea, un Laboratorio de Robótica y Programación equipado, un Estudio de Grabación para el aprendizaje de música y producción audiovisual, y un Espacio de Autoaprendizaje (Self Learning), donde los estudiantes podrán trabajar de manera independiente en sus proyectos.

TUMO contará con 8 áreas de formación: Animación, Desarrollo de Videojuegos, Producción Cinematográfica, Música, Diseño Gráfico, Modelado 3D, Programación y Robótica.

Cada chico puede armar su propia ruta de aprendizaje y a su propio ritmo, de esta forma:

- Autoaprendizaje: Los estudiantes comienzan con ejercicios interactivos que desarrollan habilidades específicas.
- Talleres: dictados por especialistas en las 8 áreas de aprendizaje, en niveles básico, intermedio y avanzado. Culminan con proyectos individuales o en equipo.
- Laboratorios de Proyectos: dirigidos por expertos internacionales en tecnología y diseño. Son espacios para trabajar en proyectos más complejos y colaborativos.

El curso se divide en dos instancias: el self learning (aprendizaje autodidacta) y workshops (talleres prácticos). Cada curso tiene dos o tres niveles, con un total de ocho sesiones distribuidas en dos veces por semana, con dos horas por sesión. Los estudiantes eligen cuatro áreas temáticas y deciden el orden en que las cursan.