



El Gobierno de la Ciudad organizó actividades deportivas, culturales y educativas frente al Rosedal de Palermo y en barrios; la Ciudad de Moda organiza un desfile en Palermo Viejo; la Orquesta del Tango se presenta en el Anfiteatro de Parque Centenario; la Banda Sinfónica actúa frente a la Facultad de Derecho y se realiza la visita guiada Calles con nombre de mujer en Puerto Madero. Además, múltiples propuestas culturales.

En el Día Internacional de la Mujer la Ciudad auspició distintas actividades para conmemorar sus derechos y seguir luchando por la igualdad de participación en la sociedad sin distinción de género. Todas las actividades con entrada libre y gratuita.

Festejo Entremujeres

Como parte de los festejos por el Día Internacional de la Mujer se realizó el sábado 8 de marzo en Iraola e Infanta Isabel, frente al Rosedal, #festejoentremujeres, una propuesta gratuita del sitio de Clarín orientado a la mujer que organizó junto a la Ciudad, a través de la Dirección de la Mujer, la Subsecretaría de Deportes, Estaciones Saludables, el Ministerio de Salud, Chau Tabú y la Agencia de Protección Ambiental.

Hubo numerosas actividades deportivas, culturales y educativas para toda la familia. Las secciones más leídas de Entremujeres cobraron vida de la mano de Daniel Tangona y una exclusiva clase de Boot Camp; Jimena Latorre y todas las novedades de Astrología y Valeria Schapira, quien habló de sexo y el mundo masculino.

El cierre contó con la presencia de Beatriz Goyoaga, Coordinadora de El Arte de Vivir, quien guió ejercicios de respiración y meditación.

Ciudad de Moda en Palermo Viejo

La Ciudad de Moda realizó el 8 de marzo un festival de diseño en el barrio porteño de Palermo Viejo, ofreció al público un punto de encuentro entre la cultura y la moda local. El evento se llevó a cabo en la intersección de las calles Gurruchaga y El Salvador.

Calles con nombre de mujer, en Puerto Madero

El sábado 8 de marzo se realizó la visita guiada "Calles con nombre de mujer" en Puerto Madero, un homenaje a las mujeres que hicieron historia y evocación al antiguo puerto de la Ciudad.

La Orquesta del Tango de Buenos Aires, en el Parque Centenario

Para festejar el Día de la Mujer, la Orquesta del Tango de Buenos Aires dirigida por los maestros Raúl Garelo, Néstor Marconi y Juan Carlos Cuacci se presentó el sábado 8 de marzo en el Anfiteatro Eva Perón del Parque Centenario (Av. Angel Gallardo y Leopoldo Marechal).

La Banda Sinfónica, frente a la Facultad de Derecho

Para festejar el Día de la Mujer, la Banda Sinfónica de la Ciudad se presentó frente a la Facultad de Derecho (Av. Figueroa Alcorta y Pueyrredon) el sábado 8 de marzo.

La Banda recrea clásicos populares de autores diversos, desde nacionales como Gardel y Le Pera, Astor Piazzolla, Ginastera, Pugliese y Mariano Mores, hasta contemporáneos como Ennio Morricone y Nino Rota, y clásicos como Strauss, Mozart, Wagner y Prokofiev.

Cine sobre césped en la Munich

El ciclo de cine al aire libre en la Munich (Av. de los Italianos 851, Costanera Sur) continuó el sábado 8 de marzo con la celebración del Día Internacional de la Mujer y el Aniversario de Puerto Madero.

Cecilia Grierson: primera médica argentina

En el marco del Día Internacional de la Mujer se exponen fotografías, objetos e indumentarias pertenecientes a Cecilia Grierson, la primera médica mujer argentina. La muestra itinerante podrá visitarse hasta el 21 de marzo de lunes a viernes de 13 a 19 horas en el Museo y Sala de Exposiciones de la Legislatura Porteña, Perú 160, Subsuelo.

Música en los Bares Notables

El viernes 7 de marzo continuó desarrollándose la Programación Cultural en Bares Notables 2014, organizada por el Ministerio de Cultura. En el Café Mar Azul, Tucumán 1700, el dúo La Korda presentó el disco "Coquette", basado en la improvisación a partir de un repertorio ecléctico que incluye jazz, folklore, tango y música latinoamericana.

En tanto que en la sala Facundo Cabral del Bar Celta, Sarmiento 1701, fue el momento del guitarrista Maycown Reichembach. Reichembach es también compositor y arreglador y presentó junto a su cuarteto temas de su último álbum "Awakening the Spirit", editado recientemente en USA, además de nuevas producciones previstas para su próximo disco. En ambas presentaciones no se cobró derecho a show.

Néstor Marconi en la Usina del Arte

El sábado 8 de marzo en la Usina del Arte (Caffarena 1, esquina avenida Pedro de Mendoza, La Boca) el Maestro Néstor Marconi presentó su nuevo disco, "Robustango".

Semana de las Milongas

Del 10 al 16 de marzo se realiza la Semana de las Milongas con clínicas, performances, encuentros milongueros y más actividades que se desarrollan en los distintos salones de baile de la Ciudad.

Las entradas se pueden retirar sin costo el lunes 10 de marzo a partir de las 14 en la plaza Ástor Piazzolla, Diagonal Norte 1100. Se entregarán dos por persona hasta agotar stock. Posteriormente el precio de las entradas será de \$50 a abonar en las milongas. Habrá cupo limitado hasta colmar la capacidad de la sala.

Yamila Cafrune en la Feria de Mataderos

El domingo 9 de marzo la Feria de Mataderos (Avenida de Los Corrales y Lisando de la Torre), iniciará su temporada anual 2014 con un festival folclórico que tendrá como artista invitada a Yamila Cafrune, que se presentará a las 16 h.

Además actuarán Los Ceibales, Jimena Pogliano, Don Layo, Tatú Orquestina, Fausto González, Los Moldeños, Ariel Guerra y sus Changos Sacheros, Grupo Folklórico Sol Argentino, Agrupación Tradicionalista Chayka Manta Temperley Manta el Ballet Sonkoy (Monte Grande).

Programa Cultural en Barrios

En los centros culturales barriales del Programa Cultural en Barrios se abrirá el lunes 10 de marzo la inscripción para participar de talleres artísticos a partir del 25 de marzo.

El trámite deberá realizarse personalmente en el Centro Cultural elegido por el interesado de acuerdo con la información respecto de todos los talleres por Centro Cultural en:

<http://tinyurl.com/kwh67xq>

Informes en todos los Centros Culturales de lunes a viernes de 11 a 17 h.

Nuevas muestras en el Recoleta

El viernes 7 de marzo se inauguraron en el Centro Cultural Recoleta (Junín 1930) siete muestras:

Sala 4: "Simulacro", de Natalia Cacchiarelli.

Sala 5: "Una acción para la amistad", de Cynthia Cohen.

Sala 11: "Territorio ontológico policial", de Mauro Koliva.

Sala 13: "Interiorismo en terapia", de Marina Zuccon.

Sala 12: "Pincel de dos orillas", de Lux Linder.

Esp. Historieta: "Cuadernos de inspiración", de Mónica Weiss.

Microespacio: "Pierdo el tiempo", de Silvia Gurfein.

Iglesias del Casco Histórico: cinco recorridos

El sábado 8 de marzo Dirección General de Casco Histórico del Ministerio de Cultura organizó

un nuevo recorrido por las Iglesias del Casco Histórico. Se visitaron la Iglesia Nuestra Señora de La Rábida; Mater Misericordiae e Iglesia Nuestra Señora de La Piedad.

Cine y religión: un año del papa Francisco

El Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken (Caffarena 49) presenta el ciclo "Cine y religión: un año del papa Francisco". Todos los sábados y domingos de marzo a las 16 h. con entrada libre y gratuita.

Música de Cámara en la Usina del Arte

El domingo 9 de marzo habrá un doble concierto del Cuarteto Fénix en la Usina del Arte (Caffarena 1, esq. Av. Pedro de Mendoza):

11.30 h: Doble Programa de Cuarteto Fénix - Laura Rus (flauta), David Bortolus (oboe), David Lheritier (clarinete) & Marta ferreyra (fagot) - & Músicos invitados (Martcho Mavrov, corno; Orlando Millaá, piano). Sexteto de Poulenc. Obras de Françaix, Ibert y Poulenc

18.30 h: Recital de flauta, oboe, clarinete y fagot: Obras de Eugène Bozza, Walter Piston, Leos Janacek, Jean Françaix, Luis Gianneo, Gerardo Matos Rodríguez, Astor Piazzolla.

La Bienal de Arte Joven en escena

Luego de la exitosa edición 2013 de la que participaron más de 700 artistas jóvenes con una convocatoria de 150.000 personas, la Bienal Arte Joven Buenos Aires abre el año con la temporada de estrenos de los proyectos ganadores en Artes Escénicas. Siete originales propuestas de jóvenes creadores realizarán 12 únicas funciones en diversas salas del circuito independiente a partir de marzo.

Continúa el concurso de RockBA para tocar en el festival emergente 2014

Hasta el 1º de abril de 2014 los bonaerenses podrán inscribir su banda o solista al Concurso RockBA, que permitirá a los ganadores venir a la Ciudad de Buenos Aires a tocar en el Festival Ciudad Emergente. Tres jurados de renombre elegirán a las bandas que se presentarán en la Ciudad.

Marcos Zimmermann 360° en el Recoleta

En el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, se presenta la primera muestra retrospectiva de Marcos Zimmermann. Reúne trabajos realizados durante sus más de 40 años como fotógrafo y comprende 200 obras del autor, incluyendo algunos vintages inéditos y obras contemporáneas nunca antes expuestas en gran formato.

"No he dicho" en el Museo Fernández Blanco

Un viaje por las estaciones del alma de Alfonsina Storni durante su última noche en Mar del

Plata, en una obra teatral dirigida por María Marta Guitart. Los sábados de marzo a las 19 h., en el Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422.

Exposición de Gordín en el Mamba

Hasta el 20 de abril, se puede visitar la obra de Sebastián Gordín “Un extraño efecto en el cielo”, la primera gran retrospectiva del talentoso artista argentino. En el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Av. San Juan 350.

Las tribulaciones del Doctor Fausto

El Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín interpreta una versión libre de “La trágica historia del Doctor Fausto” de Christopher Marlowe, escrita y dirigida por Héctor López Girondo. En el Teatro Sarmiento, Avenida Sarmiento 2715, de jueves a sábados a las 20 h, y los domingos a las 19.