



Dirección General de Regeneración Urbana del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires llevó adelante durante cinco meses los trabajos de renovación y restauración integral de la cúpula de Gath & Chaves, emblemático edificio, donde funcionó la tienda que a principio del siglo XX supo vestir a las damas y los caballeros de la sociedad porteña.

Las tareas no sólo devolvieron a la construcción su esplendor original, sino que le dieron estabilidad y una buena conservación para garantizar que dure en el tiempo.

Para esto, se reemplazaron las pizarras, el maderamen en mal estado, el zinc ornamental y la aguja del coronamiento.

Otra de las piezas atendidas durante esta primera etapa de restauración fue el mirador de la cúpula que, a través de sus columnas, otorga una visión de 360° de la city porteña. Esta particular característica edilicia presentaba filtraciones debido a su deteriorado estado.

Hoy se sigue trabajando en el proceso de restauración, centrado en la puesta en valor de la fachada de este edificio catalogado como patrimonio urbano por su valor histórico y arquitectónico.



Esta es solo una de las más de cien fachadas de edificios históricos que están siendo

remodeladas en el microcentro porteño con el objetivo de preservar nuestras referencias culturales.

Los trabajos que se llevan adelante en este edificio apuntan a preservar las características estilísticas, conservando los valores que este emblema arquitectónico presentaba cuando fue construido allá por 1914 por el arquitecto francés François Fleury Tronquoy, quien se inspiró en las tiendas parisinas del Boulevard Haussmann para su desarrollo, momento en que la cultura arquitectónica francesa se consagró como influencia dominante en Buenos Aires y otras capitales del mundo.

*Foto: D.G. de Regeneración Urbana Ministerio de Ambiente y Espacio Público - GCBA*