

25 y 26 de Septiembre Legislatura Portaña



Los días jueves 25 y viernes 26 de septiembre, entre las 14:00 y las 21:00 en el Salón Dorado de la Legislatura, Perú 160, se realizará un encuentro de TANGO Y POLÍTICA, en el que habrá charlas, milonga, clases de tango, performances y shows con destacados intérpretes del género.

Este encuentro intenta reflejar la estrecha relación entre ambos aspectos de la vida ciudadana, los mutuos aportes que configuraron la identidad de Buenos Aires en las distintas etapas de la vida social y política de nuestro pueblo, plasmados en la obra de compositores e intérpretes, y el protagonismo que obtuvieron en el contexto histórico en el que participaron. Entrada libre y gratuita.

CONDUCCIÓN GENERAL: SANTIAGO CUNEO y NORA BRIOZZO, UNO MAS UNO TRES.

Jueves 25 de septiembre - de 14 a 21 hs.

CONDUCE: Juan Imperial

**14 hs Coros: Coro de Empleados del Gobierno de la Ciudad - Coro Legislatura -
Cuarteto La Tangó**

15 hs 1º Clase de Tango con profesores - 2 tandas de Milonga

16 hs Ronda de Cantores:

Cristian Camilo

Cantante profesional de tango, egresado de la escuela Nacional de música de la ciudad de Rosario, dedicado a la música de cámara, barroco y renacimiento, luego de varios años, Cristian se especializa en el género tango, siendo contratado durante varias temporadas por la gran tanguería Esquina Homero Manzi, siendo galardonado como el cantante revelación 2013, También trabajó desde el año 2011 hasta su cierre en el Bar Notable Los 36 Billares. Actualmente Cristian tiene su propio show de tango en la zona de Recoleta en la sala artística cultural, DISTAL. con un espectáculo diseñado especialmente para el turista.

Patricia Báez

Inició su relación con la música desde muy pequeña estudiando guitarra y canto. Su carrera musical comenzó con el folklore y continuó su formación artística estudiando canto, teatro y

comedia musical, en forma paralela estudia Psicología y en el año 2000 recibe su diploma de Psicóloga. En 2009 realizó una gira por Europa con presentaciones en Italia (Roma, Milán), en Suiza (Zurich, Lucerna) y en Alemania (Frankfurt, Berlín). En 2013 grabó su CD "Alma de arrabal" donde interpreta una selección de tangos pertenecientes a E. Cadícamo, E. S. Discépolo, Carlos Gardel y Mariano Mores.

Lali Martínez - Laura Miller

17 hs Mundo Alas - 2 tandas de Milonga

17.30 hs Sexteto Julián Hermida y Geraldine Trenza Cobre

Sexteto Julián Hermida

El grupo liderado por el guitarrista Julián Hermida, que acaba de ganar un Premio Gardel por su disco junto a Juanjo Hermida, combina la fuerza e intensidad del género sin perder su musicalidad. Proponen un sonido urbano y actual, alejado de la década del '40 y de la vanguardia piazzeleana. Interpreta temas de su disco debut 'Zona Sur' y adelanta otros del próximo, que está en proceso de grabación.

- César Rago en violin
- Emilio Longo en contrabajo
- Damian Foretic en bandoneón
- Matias Feigin en piano
- Clement Silly en cello
- Julián Hermida en guitarra y dirección

Geraldine Trenza Cobre es una multifacética productora y cantante de tango fusión rock. Se ha presentado a lo largo de todo el país y exterior. Integra el trío "Muñecas Bravas". En esta oportunidad hará tangos clásicos acompañada por el premiado músico Julián Hermida.

18.30 hs Mesa charla debate: Troilo - Cortázar - Tango y Política

Participan: Diputada Susana Rinaldi - Diputada Virginia González Gass - Silvano Lanzieri - Gustavo Varela

19.30 hs Sexteto Pablo Valle

Es una agrupación que se formó en diciembre del 2013, con la intención de evocar y revalorizar los estilos de las grandes orquestas de los dorados años '40. Anibal Troilo, Rodolfo Biagi,

Carlos Di Sarli, Juan D'arienzo y Osvaldo Pugliese fueron los seleccionados, teniendo en cuenta que, de alguna manera, marcaron una tendencia en el género hasta el día de hoy.

- Violín 1: Mayumi Urgino
- Violín 2: Laura Hackstein
- Bandoneón 1: Clemente Carrascal
- Bandoneón 2: Rubén Slonismky
- Contrabajo: Facundo Benavides
- Piano y dirección musical: Pablo Valle

20 hs Tango a 3 Bandas

Espectáculo musical de los cantores Hernán Genovese, Jesús Hidalgo y Esteban Riera. Trío de Guitarras: Aníbal Corniglio, Pablo Alessia, Joaquín Althave. Producción: Rody Groppo

20.30 hs Orquesta Juan D'Arienzo

La Juan D'arienzo fue fundada en el 2012 agrupación ideada con el objetivo de entregarle al público el característico ritmo del "Rey del Compás".

En estos dos años, La Juan D'arienzo no solo ha participado de los Festivales de Tango en Bs As, sino que también ha realizado numerosos viajes por el interior del país, ha visitado Brasil, acaba de lanzar su 1º Disco "Cortando Clavos" y se prepara para su 1º Gira Internacional por Europa a partir de Octubre.

Viernes 26 de septiembre - 14.00 a 21 hs

CONDUCE: Fernando del Priore

14 hs Contramano Trío

Es un grupo de oriundo de la ciudad de La Falda, Córdoba. Con la totalidad de arreglos propios, realizan un repertorio de tango y milonga, donde se interpretan de manera instrumental algunos clásicos del género, como así también obras de autores menos difundidos y algunas composiciones propias. En el mes de febrero del 2013, Contramano Trío fue declarado de Interés Artístico Cultural por el Municipio de la ciudad de La Falda, por representar a su ciudad en diversos escenarios de la provincia y el país. En marzo de este año, fueron seleccionados por la organización TIC (Tango independiente de Córdoba) para representar a la provincia en el V Festival de Tango Independiente de Buenos Aires. El pasado mes de julio fueron el grupo estable del 31º Festival Nacional de Tango de La Falda. En el próximo mes de octubre, participarán del 27º Festival Internacional "Viva el Tango" en Montevideo, Uruguay.

Sus integrantes son:

- Mauricio Martínez, guitarra.
- Rodrigo Della Vedova, piano.
- Gonzalo Almeida, bajo.
- Dúo Il Fauc Tango

IL FAUT (Flavio Rómanelli - Marcos Martignano) es un dúo de guitarras de Tango formado a mediados de 2010. Han participado en diversos encuentros y festivales incluyendo centros culturales, participación especial en la Noche de los Museos 2010 (Museo Mundial del Tango), clasificación Semifinalista en el "Certamen Hugo del Carril" en 2011 (Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires) y en el ciclo de conciertos "Gardel compositor" llevado a cabo en el Museo Casa Carlos Gardel, en 2012. Durante 2013 estuvieron grabando material que formará parte de su primer álbum titulado "Tarde de domingo", el cual estará disponible a partir de marzo de 2014.

Coro SICORAL

14.30 hs Ronda de Cantores: Walter Serna y Miriam Fossatti

15 hs 1° Clase de Tango con profesores - 2 tandas de Milonga

16 hs Ronda de Cantores: Vanina Taggini con Daniel Merlino

Gabriel Merlino: Bandoneonísta de profesión desde 1993, ha realizado más de 30 giras europeas, con su espectáculo de solos de bandoneón, sus ensambles y con el legendario showTango Pasión, del cual es actualmente primer bandoneón y director musical.

Vanina Taggini: Nieta del legendario letrista Armando Tagini, desarrolló una extensa carrera en Buenos Aires y el exterior. Queda su participación en la compañía estable de Michelángelo, Tango Palace, Piazzolla Tango Show Esquina Homero Manzi y el espectáculo internacional Bien de Tango en el Centro Cultural Borges, entre otros. En el exterior, Vanina Tagini, realiza en 2009 su primera gira Europea con Gabriel Merlino. Al mismo tiempo ingresa como voz femenina en la legendaria compañía Tango Pasión realizando más de 250 conciertos entre 2009 y 2014 en salas de 32 países.

16.15 hs Orquesta Baldosa Floja

Con una mixtura del mismo género con varios estilos, se ubica en la vanguardia del llamado "Nuevo Tango", aunque siempre haciendo hincapié en lo rioplatense, en la milonga y en ese espíritu callejero que transmiten en cada una de sus canciones.

- Elisa Sanda en guitarra eléctrica

- Jose Luis Murieda en bajo electrico
- Veronica Cabral en voz
- Gustavo Vereda en teclados
- Alexis Valido en batería

16.30 hs Alberto Bianco

16.45 hs Lisette

Lisette nació el 21 de enero de 2000 en Córdoba capital. Desde muy pequeña comenzó el estudio de canto, violín y piano. Además de cantar en inglés y en francés, a los 10 años inició sus clases de bandoneón con el Maestro Carlos Nieto, en Córdoba. Ha participado en distintos festivales de tango del país, y en diferentes medios radiales, televisivos y gráficos nacionales e internacionales. Cuenta con el apoyo de su padrino artístico Raúl Lavié. Tuvo la oportunidad de cantar con Jairo, Guillermo Fernández, Juan Darthés y Raúl Lavié. Este año realizó su primer trabajo discográfico titulado "Cantar es vivir", en el que participan grandes Maestros del tango como Carlos Nieto, Pepo Ogivieki, Esteban Morgado, José Colángelo, Raúl Lavié y Horacio Ferrer, grabado en MTT Estudio, de Daniel García, editado por Alfiz Producciones y distribuido por Sony Music

17 hs 2° Clase de Tango con profesores - 2 tandas de Milonga

17.30 hs Trío Salvando las Distancias - Cantan: Hernán Cucuza Castiello y Patricia Malanca

Trío Salvando las Distancias

Este trío, como su nombre lo indica, está abocado a recrear un repertorio tanguero que abarca composiciones que van desde la "guardia vieja" hasta la actualidad. Este repertorio incluye grandes clásicos (de los autores más importantes del género) y también obras que por diversos motivos fueron olvidadas y/o pasaron algo desapercibidas. Como así también composiciones propias. Desde el 2009 hemos realizado conciertos en diversos escenarios de Buenos Aires, de Hong Kong, y en el medio de ambas ciudades, también, como su nombre lo indica. En muchas ocasiones compartiendo conciertos con grandes músicos en calidad de invitados

- Fernando Rezk en Bandoneón
- Miguel Angel Barci Guitarra
- Hernán Maisa Contrabajo
- Hernán Cucuza Castiello

“Es un cantor que no para de crecer. Más allá de los premios que viene recolectando (como compositor por su tango “Tibieza” y como intérprete, ganó dos premios Hugo del Carril) su

estilo como buen “decidor” ya se está convirtiendo en una marca personal. “Cucuza” Castiello es un cantor que seguramente seguirá dando que hablar. Este generador de encuentros artísticos (también anfitriona el ciclo “El tango vuelve al Barrio...!!!” en el Bar El Faro de Villa Urquiza) no para de moverse. Es que, además de ser un gran intérprete, Cucuza intenta convertirse en un referente del tango. Y lo está logrando...” - Sebastián Linardi .

Patricia Malanca "La Malanca"

Nominada a los premios Gardel 2014 por su disco La Malanca. Actualmente se encuentra lanzando su segundo disco con 11 temas de Silvio Rodríguez versionados al ritmo de tango, luego de consolidarse a través de una prolífica trayectoria de giras internacionales y en el circuito de las más clásicas y más modernas tanguerías porteñas.

18.30 China Cruel

Es un grupo de tango con un repertorio propio (música y letra), convirtiéndose así en la única agrupación de tango femenina con repertorio original que se haya dado en el género hasta el momento.

CHINA CRUEL ha logrado desarrollar una fuerte identidad que se refleja en la intensidad y personalidad de sus interpretaciones con una impronta y temática marcadamente femeninas. El contenido de sus letras es muy actual y toma el humor y la ironía como eje central.

19.30 hs Juan Carlos Godoy con Trío Salvando las Distancias

Juan Carlos Godoy

Juan Carlos Godoy es el seudónimo de Aníbal Llanes (Campana, Buenos Aires, Argentina, 21 de agosto de 1922), un cantante de tango argentino. Es uno de los pocos "maestros" que quedan con vida de la década de oro del tango, años 1940 y 1950.

Nació el 21 de agosto de 1922 en Buenos Aires. Comenzó a cantar inspirándose en Agustín Magaldi, en Carlos Gardel y en Edmundo Rivero quien lo incentivó a dedicarse al tango. En 1950 se destacó en la orquesta de Mario Luzzi, más tarde participaría de las orquestas de Manuel Buzón, Félix Guillén y Ricardo Tanturi. En 1957 debutó en la orquesta del pianista Alfredo De Angelis.

Años más tarde, con el El Glostora Tango Club dejó de ser conocido solo en Buenos Aires, Godoy era escuchado en el resto del país, en Uruguay, en Colombia y en otros países. En 2004, incentivado por Santaolalla volvió a los estudios de grabación para participar en el proyecto Café de los Maestros, álbum que reunió a los más grandes maestros vivientes de las "décadas de oro" del tango, los años 1940 y 1950.

20 hs Orquesta Fernández Fierro

La potente Orquesta continúa presentando los temas de su elogiado último disco “Tan Idiotas Como Siempre” placa con composiciones propias que contó con la producción artística del guitarrista, compositor, productor musical y figura mítica del rock Tito Fargo, en colaboración con Walter Chacón, histórico ingeniero de sonido argentino. Recién llegados de su gira australiana, donde fueron invitados al prestigioso y multidisciplinario Festival de Sydney, la OTTF recibe el 2014 con muchos acontecimientos: cumple trece años como orquesta mientras que su propia sala, el Club Atlético Fernández Fierro (CAFF) cumple diez años de vida. Asimismo, realizarán giras por Chile y Brasil.

20.45 hs Cecilia Milone

Destacada actriz y cantante, en el año 2000 presentó su primer trabajo discográfico solista, “Besos Brujos” - Entre tangos y boleros”, disco producido por “Universal”, a partir del cual surgió el espectáculo “Cecilia Milone, entre tangos y boleros”, presentado en Mar del Plata y luego en el Complejo La Plaza. En 2007 protagonizó “Morocha y pasional”, un gran show de tango con un importante cuerpo de baile, músicos en escena y una lujosa producción. En 2008 fue la hora de “Mujeres bonitas”, una obra musical presentada en Mar del Plata. Y en ese mismo año condujo el programa radial “Yo soy la morocha” en Radio Brisas de la misma ciudad. También se presentó en el musical “Amores del tango, un homenaje a Mariano Mores”, del que también fue creadora y directora. Ambos musicales fueron nominados a los Premios Estrella de Mar. En 2010 se reestrenó el musical de Chico Novarro “Arráncame la vida”, junto a Juan Darthés. En 2011 estrenó “Valiente y sentimental”, creado y dirigido por Cecilia, con el que festejó sus veinte años de profesión. En 2012 formó parte de la segunda entrega de “Primeras Damas del Musical”.