



El 29 de noviembre de 2014 la Avenida Corrientes, entre Callao y Talcahuano, se convierte en peatonal para albergar las distintas actividades culturales que ganan la calle. Además, las librerías y los bares más emblemáticos de la zona sirven de sede a presentaciones de libros, mesas redondas y otras actividades. Las “Noches de Librerías” ya son un clásico en Buenos Aires. Es que la ciudad es una de las que más librerías por habitante tienen en el mundo, y semejante dato ¡merecía su evento! Hace siete años comenzó esta movida, que hoy esperan por igual porteños y visitantes.

Las calles porteñas se transforman en una mezcla de lectura, música y arte en una sola noche para recorrer, aprender y divertirse, para gente de todas las edades. Además de comprar libros en medio de un ambiente literato entusiasta, hay actividades para todos los gustos: recitales, talleres, relatos orales, bicicleteadas por librerías, proyecciones, bailes, mesas redondas y entrevistas a autores reconocidos, que se suman con entusiasmo a esta noche emblemática. ¿Una yapa? Visitas guiadas temáticas que organizan algunas de las librerías más tradicionales.

Actividades:

- Exhibición de publicaciones Art-Nouveau, revistas, portadas, entre otras cosas. Exposición en vitrinas junto a los objetos del estilo en el marco de la exposición del Art-Nouveau en Buenos Aires, durante la Noche de los Museos.
- Exhibición de parte de la colección que posee el museo en publicaciones como Fray Mocho, Caras y Caretas, Revistas de modas, Plus Ultra, etc.
- Catálogos de antiguas muestras Art-Nouveau, afiches Art-Nouveau.
- Publicaciones concretas de la Ciudad, barrios, revistas de la Ciudad.
- Exhibición en forma digital del Catástrofe Beare levantado por el Ing. Pedro Beare, correspondiente a la Ciudad en 1860/1870, digitalizado en el año 2000 y posibilidad de consultar el Sistema Winisis, base de datos, catálogo del material con el que cuenta la Biblioteca del Museo de la Ciudad.

Noche de las librerías – Edición 2013



La última edición contó con la presencia de Julieta Venegas, quien abrió el evento, y la programación se extendió a los barrios de San Telmo, Palermo, Belgrano y Recoleta. También actuaron Soledad Villamil y Zamba Quipildor, entre otros, en un evento 100% gratuito. 70 actos -entre los que participaron escritores como Claudia Piñeiro, Sebastián Chilano, Juan Sasturain, Juan Carlos Kreimer, Sergio Olguín y Leonardo Oyola, entre otros- animaron el paseo cultural con lecturas y representaciones en " El Gato Negro". En "Crack Up" de la calle Costa Rica, Christian Ferrer fue el encargado de presentar una nueva colección (que financia esa casa): "Excursiones", cuyo primer título es un libro del ensayista cordobés Diego Tatián.

Tips para elegir libros

- No apurarse: la noche es larga, tomarse su tiempo para recorrer distintos locales y ver las diversas opciones.
- Leer la contratapa y las solapas del ejemplar: si hay tiempo, también mirar parte de la introducción. El diseño de las tapas puede ser muy atractivo, ¡pero lo importante es lo de adentro!
- ¡Consultar al librero! Las librerías de la Av. Corrientes tienen mucha historia; sus encargados conocen muy bien la "materia prima" y suelen tener una opinión válida sobre los libros y autores que ofrecen.
- Los clásicos siempre son una buena opción: hay muchas ediciones económicas o a bajo precio que compiten en calidad con los últimos best sellers.
- ¿Nuevos o usados? Cuando las ediciones se agotan, la opción es adquirir un ejemplar usado. Pero esto no le quita mérito a la lectura si el contenido vale la pena.
- ¿Con o sin brújula? Hay quienes siempre consultan qué libros leer (a sus amigos, familiares, en Internet, etc.). Otros prefieren navegar por las librerías "sin rumbo fijo" hasta encontrar alguno. Las dos opciones siempre son válidas.



LA NOCHE DE LOS LIBROS



Sábado 29 de noviembre
16.30 a 19.30 hs

Defensa 219/ Alsina 412
4331-9855/4442 4343-2123 int 208
Biblioteca



Museo de la Ciudad