



El próximo jueves 23 a las 20:00 se presenta la película "Barroco" de Estanislao Buisel en Artecinema, Salta 1620 (entre Av. Juan de Garay y Pasaje Ciudadela) ciudad de Buenos Aires. Además está siendo exhibida en el Malba los domingos 19 y 26 octubre y el 2 de noviembre a las 18:00 en Av. Figueroa Alcorta 3415, ciudad de Buenos Aires.

Humor, mentiras, amor, engaños e intriga. Una librería porteña es el marco en donde transcurre esta comedia. Julio, el protagonista, comienza una nueva relación amorosa y un nuevo trabajo. Poco prudente, se maneja con ambas cosas como si las conociera de siempre. Esto complicará su gran proyecto: hacer una fotonovela apocalíptica.

**Ficha técnica:**

ELENCO

JULIAN LARQUIER  
JULIAN TELLO  
WALTER JAKOB  
WILLIAM PROCIUK  
JULIA MARTÍNEZ RUBIO  
MATÍAS FELDMAN  
HORACIO MARASSI  
DOLORES CASARES  
SANTIAGO GOVERNORI

Dirección: ESTANISLAO BUISEL  
Guión: ESTANISLAO BUISEL - WALTER JAKOB  
Producción: AGUSTIN GAGLIARDI  
Dirección de Fotografía: SOLEDAD RODRÍGUEZ  
Dirección de Arte: FABIANA GALLEGOS  
Sonidista: TOMAS FRONTHOT  
Montaje: IGNACIO MASLLORENS  
Asistente de Dirección: AGUSTÍN GODOY  
Asistente de Producción: FELIPE SOLARI YRIGOYEN  
DF y Cámara: SOLEDAD RODRÍGUEZ / CECILIA MADORNO  
Foquista: FEDERICO LASTRA / INES DUACASTELLA

Gaffer: SEBASTIÁN CARDONA  
Eléctrico: NAHUEL BEADE  
Sonidista 2da unidad: JOSE MARÍA AVILES

**Sobre Estanislao Buisel:**

Tiene 39 años. Es Licenciado en Psicología. Estudió la carrera de Dirección Cinematográfica en la Universidad del Cine, donde actualmente es Docente de Guión. Su primer cortometraje PORTEROS (2008), producido por EL PAMPERO CINE, se estrenó en BAFICI y recorrió diversos festivales. En 2010 filmó el cortometraje TENIS, también estrenado en el BAFICI. En 2012 con BARROCO fue beneficiario del Régimen de Promoción Cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. En septiembre de este año, la película fue la representante argentina en el FESTIVAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN, España, en la sección de CINE EN CONSTRUCCIÓN, dónde se exhibió un armado parcial del film y obtuvo muy buenas críticas e invitaciones a futuros festivales alrededor del mundo. En 2013 el film se estrenó en el 15 BAFICI, en la Competencia Argentina de Largometrajes. BARROCO ES SU ÓPERA PRIMA