



El arquitecto César Pelli, creador de "Las Torres Petronas" de Kuala Lumpur, fue declarado Personalidad Destacada de la Ciudad en el ámbito de la Cultura. Desde hace más de cuatro décadas Pelli deslumbra al mundo de la arquitectura con sus obras, en las cuales se destacan la elegancia, sobriedad en las líneas, combinaciones de piedras y metal, y un estilo vanguardista.

Se destacan "Las Torres Gemelas Petronas" en Kuala Lumpur, el "Edificio del Banco República", en Buenos Aires y el "One Canada Square" de Londres, entre muchos otros. También recibió numerosos premios y títulos honorarios, por lo que logró una relevante trayectoria y ser reconocido en el mundo entero por sus obras y su dedicación al trabajo. La diputada Lía Rueda fue la autora del proyecto de ley aprobado.

César Pelli arquitecto argentino, nacido en la provincia de Tucumán el 12 de octubre de 1926. Estudió arquitectura y se graduó en la Universidad Nacional de Tucumán. Posteriormente comenzó a trabajar en su país, hasta que en 1952 se trasladó a los Estados Unidos, donde finalmente se nacionalizó estadounidense.

Fue decano de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Yale. Ha sido distinguido con la medalla de oro del American Architect Institute (Instituto Estadounidense de Arquitectos).

En 2003 construye el International Finance Centre, complejo de rascacielos situado en la costa del Distrito Central en Hong Kong, China.

Su obra más famosa la constituyen las Torres Gemelas Petronas, en Kuala Lumpur, que hasta mediados de 2003 fueron los edificios más altos del mundo. En Pelli, destaca la elegancia y sobriedad de las líneas, y la forma como combina el cristal y la piedra o el metal en sus edificios.

Una de las obras en construcción más importantes en la Argentina, es el Campus de la Universidad Empresarial Siglo 21, al norte de la ciudad capital de Córdoba. Los edificios hasta ahora construidos, son muy modernos y muestran una completa sencillez y a la vez un alto lujo.

En 2006, es el líder del proyecto Costanera Center, el que será el edificio más grande de Sudamérica y el segundo edificio comercial más grande de América Latina, construyéndose en Santiago, Chile.

En 2007 se va a levantar su proyecto del Centro Municipal Distrito Sudoeste, CMDSO, en Rosario (Argentina) donde antiguamente estaban las instalaciones de la fábrica Acindar.

En Madrid se llevó a cabo la construcción de otro diseño suyo: La Torre de Cristal, uno de los cuatro rascacielos que se levantaron en el complejo empresarial Cuatro Torres Business Area. Tiene una altura de 249 metros sobre rasante, convirtiéndose en el edificio más alto de España, según los datos de Council on Tall Buildings and Urban Habitat (CTBUH), y su construcción acabó en el año 2007.

Además, César Pelli se hizo cargo de la construcción de la Torre Iberdrola en Bilbao, siendo el edificio más alto de Vizcaya.

También ha diseñado el proyecto de la Torre Cajasol (Sevilla), un rascacielos de 178 metros y 43 plantas cuya construcción avanza a buen ritmo tras comenzar con notable retraso. Es actualmente pero aún en construcción el edificio más alto de la ciudad de Sevilla y de Andalucía.

En 2011 continuó la construcción de Torre Mitikah en la Ciudad de México su tercer proyecto en la ciudad después de St. Regis Hotel & Residences este es quizá el proyecto más importante del arquitecto en Latinoamérica, se convertirá en el rascacielos más alto de dicha zona y de México a nivel nacional y regional.

