



La tradicional peatonal porteña. La que los turistas quieren recorrer. La postal que distingue a Buenos Aires. Florida la calle que dio nombre al grupo literario de Borges. Florida, la del frntón que vio nacer al partido más antiguo de la Argentina UCR. La de los músicos callejeros, manteros y arbolitos. Florida recupera su esplendor porque se inauguran siete fachadas de edificios simbólicos como Gath y Chaves y su anexo, la Residencia Peña, la confitería Richmond, Thompson, Lutz Ferrando y el anexo de la Tienda Ciudad de México.

El viernes 12 de septiembre se realizará la inauguración de siete fachadas de los edificios simbólicos de la calle Florida. La actividad comenzará a las 17:30, en la esquina de Florida y Perón, frente al emblemático edificio, hoy restaurado, de Gath y Chaves, construcción que cumple 100 años de historia. Durante el evento se descubrirán fotos antiguas y actuales de los espacios intervenidos realizadas por el fotógrafo Aldo Bressi.

Los siete edificios puestos en valor son el de Gath y Chaves (Florida, esquina Perón) y su Anexo (Florida 232), la Residencia Peña (Florida 460, actual sede de la Sociedad Rural Argentina), la confitería Richmond (Florida 466) y los edificios Thompson (Florida 833), Lutz Ferrando (Florida 234/236), y el edificio anexo de la Tienda Ciudad de México ubicado en Florida al 291.

Los trabajos incluyeron la recuperación de las fachadas a través de diferentes obras de restauración o de su iluminación. En cada edificio se emprendieron diferentes tipos de trabajos, orientados a recuperar el esplendor original de estas construcciones con valor patrimonial. En algunos casos se realizó la puesta en valor de la fachada, que incluyó la restauración de revoques, la reposición o recomposición de ornamentos y molduras, el retiro de marquesinas o carteles publicitarios en infracción o tendidos eléctricos o de equipos de aire acondicionado no reglamentarios, y la recuperación de muros y vanos.

En otros casos se readecuó la morfología de la planta baja (con trabajos en los vanos, el retiro de cortinas de enrollar metálicas o el reordenamiento de equipos de aire acondicionado), o bien se revalorizó la fachada a través de la iluminación arquitectónica exterior con artefactos LED. Esta iluminación resalta los ornamentos y los juegos volumétricos que hacen de estos edificios construcciones tan singulares.

La fachada del edificio Gath y Chaves fue limpiada con hidrolavado, se restauraron las pilastras de mármol y la marquesina de acceso histórica, se reubicaron los equipos de aire acondicionado y las cortinas de enrollar y se instaló iluminación LED. Esta revalorización del edificio se suma a la restauración e iluminación de su cúpula. En su Anexo (Florida 232) se repararon los salientes (molduras) y los revoques, y también se instaló iluminación LED.

En tanto, en el frente de la confitería Richmond (Florida 466) se reconstruyó el pórtico con el fin de recuperar la simetría de la fachada, se restauró la marquesina histórica metálica y sus anclajes, se renovó la membrana de impermeabilización de la cubierta y se optimizó el sistema pluvial. También se hidrolavó el frente, se consolidaron los revoques, se renovó la pintura de los muros y las carpinterías, y se recompusieron los ornamentos y molduras. Los equipos de aire acondicionado de toda la fachada fueron reubicados.

En el edificio Thompson (Florida 833) se realizaron tareas similares (readecuación morfológica de la planta baja, hidrolavado, pintura, restauración de los revoques y recomposición de ornamentos y molduras), y además se instaló iluminación arquitectónica en la fachada. También se hidrolavó y se iluminó la fachada del edificio ubicado en Florida 291 y se restauró integralmente el frente (consolidación de revoques, pintura y reposición de ornamentos y molduras y reubicación de equipos de aire y de las cortinas de enrollar del basamento).

En la Residencia Peña (actual sede de la Sociedad Rural Argentina, ubicada en Florida 460) se hidrolavó el frente, se repararon los revoques y se iluminó la fachada. La misma tarea se llevó a cabo en el Edificio Lutz Ferrando (Florida 234/236).

“En cada edificio se emprendieron diferentes tipos de trabajos, orientados a recuperar el esplendor original de estas construcciones con valor patrimonial” explicó Patricio Di Stefano, subsecretario de Uso del Espacio Público.